

ÉGIGÉZŐ

- Nacsinák Gergely András -

Andante, poco misterioso ♩ = 85

Zene: Heinczinger Miklós

TTT

HM

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Misztrál

gitár, suoni reale

mf

5

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

ég-i-
mf

The musical score is written for a choir and a Misztrál. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The vocal parts are labeled TTT (Tenors), HM (Horn and Trumpet), S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), and B. (Bass). The Misztrál part is a rhythmic accompaniment consisting of eighth notes. The score is divided into four measures. The vocal parts are mostly silent, with some activity in the HM and S. parts in the final measure. The Misztrál part consists of a rhythmic pattern of eighth notes.

9

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

g é - z ő__ é b - r e n ó r - k ö - d ő__ é j - i - d é - z ő__ h o l d

12

TTT

HM

S.

A.

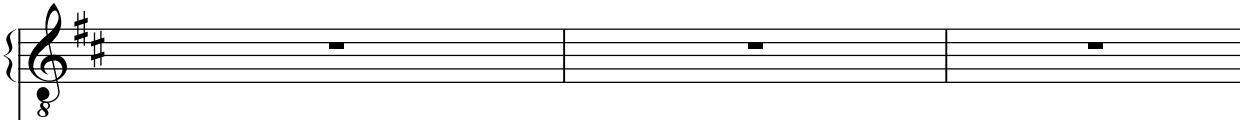
T.


B.

Misztrál

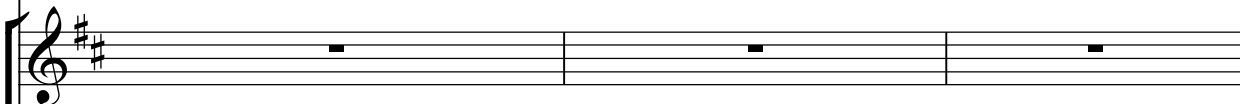
ra ré-ve-dő_ láng-ban é - gő_ füst - be öl - tö-ző_ út-ra-

15

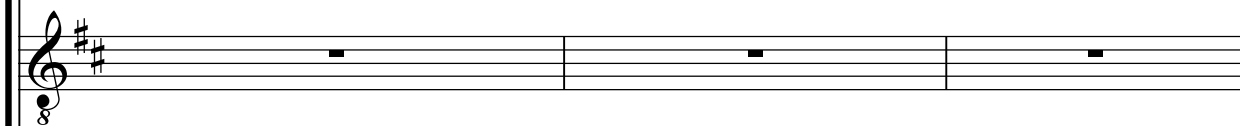
TTT { 

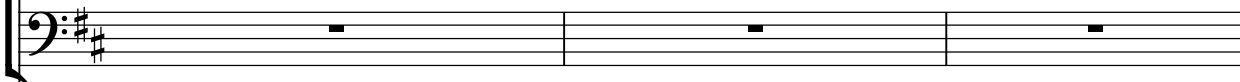
HM { 

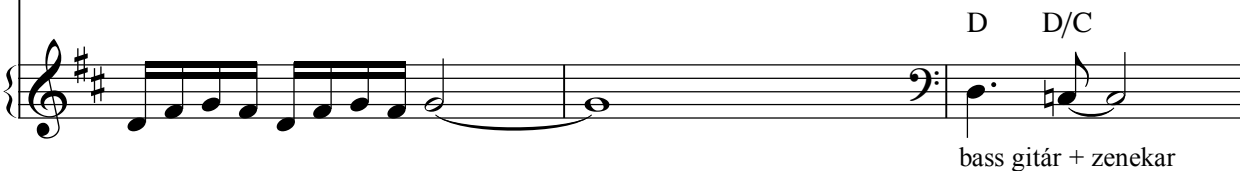
lé - pő fény - be köl - tö - ző kút - ba - né - ző tó -

S. { 

A. { 

T. { 

B. { 

Misztrál { 

D D/C

bass gitár + zenekar

18

TTT

HM

S.

A.

T.

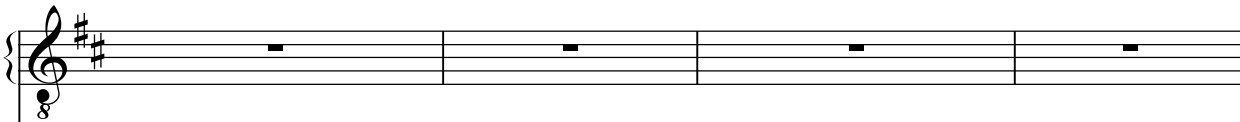
B.

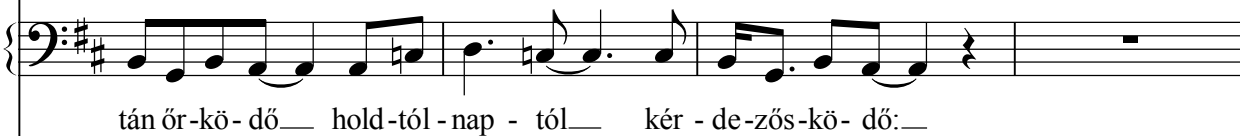
Misztrál

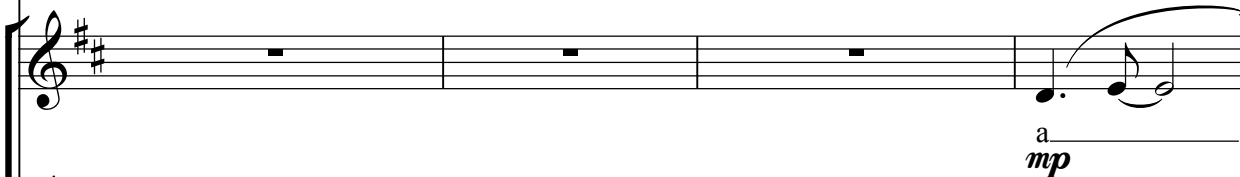
ról ál-mo-dó__ visz-sza - té - rö__ kör -ben tán co ló__ é-gig - é - rö__ vár

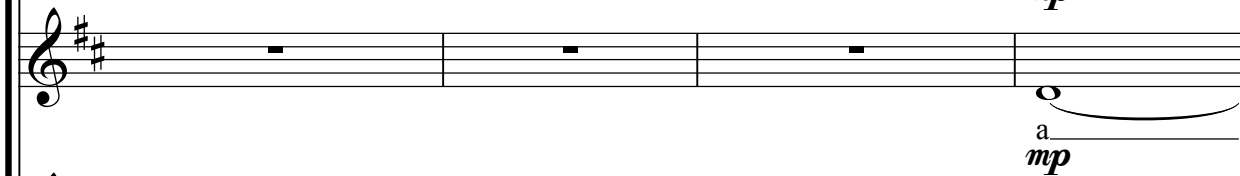
D/H D/A D D/C D/H D/A D D/C

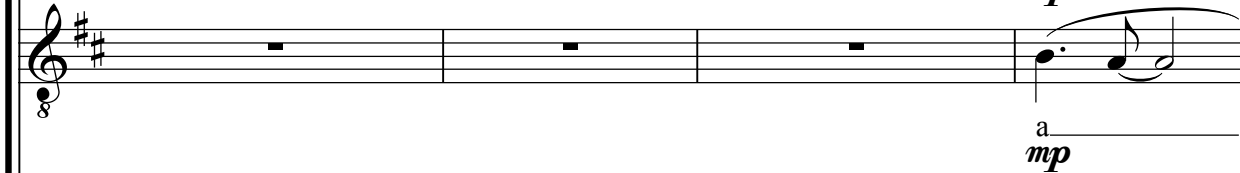
22

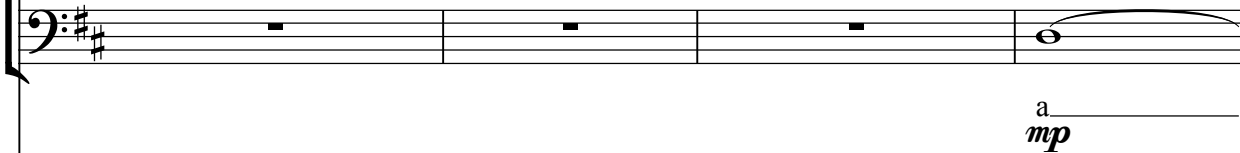
TTT { 

HM { 
 tán őr-kö-dő hold-tól - nap - tól kér - de-zős-kö-dó:.

S. { 
 a *mp*

A. { 
 a *mp*

T. { 
 a *mp*

B. { 
 a *mp*

Misztrál { 
 D/H D/A D D/C D/H D/A D D/C

26

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

D/H D/A D D/C D/H D/A D D/C D/H D/A

Detailed description: This is a musical score for a voice and guitar ensemble. It consists of seven staves. The top two staves, TTT and HM, are for Tenor and Bass voices, both of which are silent in this section. The next four staves are for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. The Soprano part has a long note in the first measure and a phrase in the second measure. The Alto part has a phrase in the second measure and a long note in the third measure. The Tenor and Bass parts have phrases in the second and third measures. The Misztrál staff at the bottom provides guitar accompaniment with chords: D/H D/A, D, D/C, D/H D/A, D D/C, D/H D/A. The key signature has two sharps (F# and C#) and the time signature is 8/8.

Marcato

31

TTT { ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

HM { ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

S. { ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

A. { a a ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

T. { a a ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

B. { a ho-va tá-rul a haj-nal ho-va
f

Misztrál { D D/C D/H D/A D C
f

34

TTT
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

HM
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

S.
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

A.
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

T.
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

B.
száll fel a köd ho-va fut-nak az ő-zek ho-va por-lik a rög

Misztrál
G D C G D

37

TTT

8

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

HM

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

S.

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

A.

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

T.

8

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

B.

ho - va szök - nek az ár - vák ho - va bú - jik a csönd

Misztrál

C G D

39

TTT
8
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

HM
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

S.
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

A.
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

T.
8
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

B.
ho-va húz-nak a dar-vak ho-va rejtse a kö-zönyt

Misztrál
C G
decresc. mf

42 **Andante, poco misterioso**

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

D C D C D C

gítár suoni reale, alatta Cb-szóló

54

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

g é - z ő _ _ é b - r e n ő r - k ő - d ő _ _ é j - i - d é - z ő _ _ h o l d - r a r é - v e - d ő _ _ m é l y - b e

D D/C D/H D/A D D/C D/H D/A

bass gitár + zenekar

58

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

szál - ló — jég - gé der me-dő hó-ra vá - ró — cin - ke-ker-ge-tő — kocs-ma

D D/C D/H D/A D D/C D/H D/A

62

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

zaj - ból__ fo - hász-mor-mo-ló__ pin-ce-száj - ból__ ég-

kocs-ma-zaj-ból fo-hász fo - hász-mor-mo-ló__ pin-ce-száj-ból ég-re ég-

mp

kocs-ma-zaj-ból fo-hász fo - hász-mor-mo-ló__ pin-ce-száj-ból ég-re ég-

mp

kocs-ma-zaj-ból fo-hász fo - hász-mor-mo-ló__ pin-ce-száj-ból ég-re ég-

mp

kút - - - - - ba - - -

mp

D D/C D/H D/A D D/C

65

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

re bá - mu-ló___ é - gig - é - ró___ vár - tán őr - kö - dő___ hold - tól -

re - bá - mu - ló___ é - gig - é - ró vár - tán vár - tán őr - kö - dő___

re - bá - mu - ló___ é - gig - é - ró vár - tán vár - tán őr - kö - dő___

re - bá - mu - ló___ é - gig - é - ró vár - tán vár - tán őr - kö - dő___

- né - - - - -

D/H D/A D D/C D/H D/A

68

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

nap - tól - - - - - kér - de - zős - kö - dő: - - -

hold - tól - nap - tól kér - dő kér - de - zős - kö - dő: - - -

hold - tól - nap - tól kér - dő kér - de - zős - kö - dő: - - -

hold - tól - nap - tól kér - dő kér - de - zős - kö - dő: - - -

- ző - - - - -

D D/C D/H D/A

70 **Marcato molto**

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

ho-gyan ül meg a sú-lyos reg-ge-li har-mat a pók-há-lók fo-na-lán

f mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

f mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

f mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

f mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

D C G

f

72

TTT *f* ho-va rob-ban a csil-lag a vég-te-len úr-ben a-ho-va már sen-ki-se lát

HM ho-va rob-ban a csil-lag a vég-te-len úr-ben a-ho-va már sen-ki-se lát—

S. mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

A. mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

T. mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

B. mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

Misztrál D C G

74

TTT
8
mi-re föl ez a sok ra-gyo-gás ha a vé-gén ú-gyis a fé-reg e-mészt

HM
mi-re föl ez a sok ra-gyo-gás ha a vé-gén ú-gyis a fé-reg e-mészt

S.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

A.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

T.
8
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

B.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

Misztrál
D C G

76

TTT
8
ki-re bíz-zuk a kul-csot a par-ti u - tán le-ka-par-ni a lel-ki pe-nészt

HM
ki-re bíz-zuk a kul-csot a par-ti u - tán le-ka-par-ni a lel-ki pe-nészt

S.
mondd el mondd el mondd el vég - re

A.
mondd el mondd el mondd el vég - re

T.
8
mondd el mondd el mondd el vég - re

B.
mondd el mondd el mondd el vég - re

Misztrál
D C H

78

TTT *ff* mit is írt le a Mes-ter a por-ba a - míg a sok jám-bor vért szí-ma-tolt

HM *ff* mit is írt le a Mes-ter a por-ba a - míg a sok jám-bor vért szí-ma-tolt

S. *ff*
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

A. *ff*
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

T. *ff*
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

B. *ff*
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

Misztrál *ff*
E D A

80

TTT
8
mi-nek ad-juk a szí-vet még o-da an-nak a-ki jött és ki-ra-bolt

HM
mi-nek ad-juk a szí-vet még o-da an-nak a-ki jött és ki-ra- bolt_

S.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

A.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

T.
8
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

B.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

Misztrál
E D A

82

TTT

ho-va ló az a sok tes - tőr a - mi - kor ki - ü - rült már ré - gen a tár

HM

ho-va ló az a sok tes - tőr a - mi - kor ki - ü - rült már ré - gen a tár

S.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

A.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

T.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

B.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

Misztrál

E D A

84

TTT

u-gye rop-pan a jég e - gyet le-ga-lább mi-e-lőtt el-nyel-ne az ár

HM

u-gye rop-pan a jég e - gyet le-ga-lább mi-e-lőtt el-nyel-ne az ár

S.

mondd el mondd el mondd el vég - re

A.

mondd el mondd el mondd el vég - re

T.

mondd el mondd el mondd el vég - re

B.

mondd el mondd el mondd el vég - re

E D Cisz

Misztrál

86

TTT
8
hon - nan tud - hat - juk az ét - o - la - jat An - nus ki - lo - csol - ta - e már

HM
hon - nan tud - hat - juk az ét - o - la - jat An - nus ki - lo - csol - ta - e már

S.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

A.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

T.
8
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

B.
mondd el mondd el szólj szólj szólj fe - lelj

Misztrál
Fisz E H

88

TTT

ho-va áll-jon a fél-nó - tás a - ki vár pe-dig el -jött bár -ki-re várt

HM

ho-va áll-jon a fél-nó - tás a - ki vár pe-dig el -jött bár -ki-re várt_

S.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

A.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

T.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

B.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

Misztrál

Fisz E H

90

TTT

8

u-gye dör-ren az ég e - gyet o-da-künn mi-e-lőtt ránk ront a vi-har

HM

u-gye dör-ren az ég e - gyet o-da-künn mi-e-lőtt ránk ront a vi-har

S.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

A.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

T.

8

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

B.

mondd el mondd el szólj szólj szólj fe-lelj

Fisz E H

Misztrál

92

TTT

8

u-gye tá - rul az é - gen a haj - na - li fény - ben a szárny a - mi száll - ni a - kar

HM

u-gye tá - rul az é - gen a haj - na - li fény - ben a szárny a - mi száll - ni a - kar

S.

mondd el mondd el vég - - - -

A.

mondd el mondd el vég - - - -

T.

8

mondd el mondd el vég - - - -

B.

mondd el mondd el vég - - - -

Misztrál

Fisz E Cisz4/9

Andante, poco misterioso

94

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

re

re

re

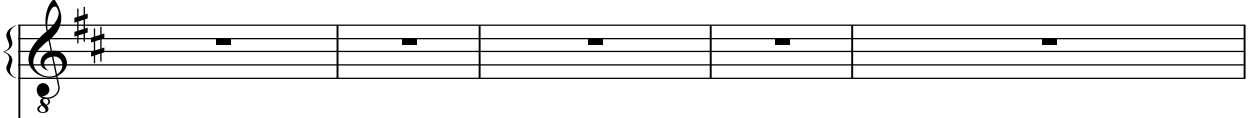
re

Cisz

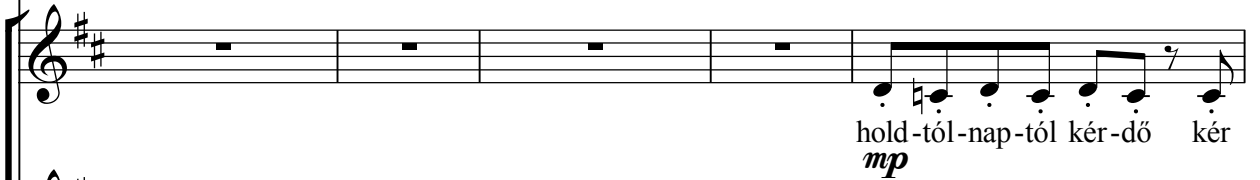
gítár, suoni reale

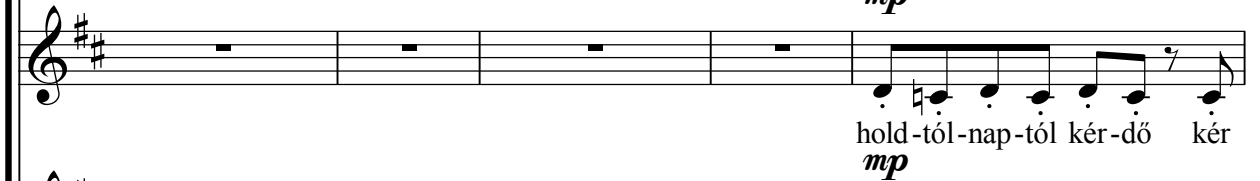
mf

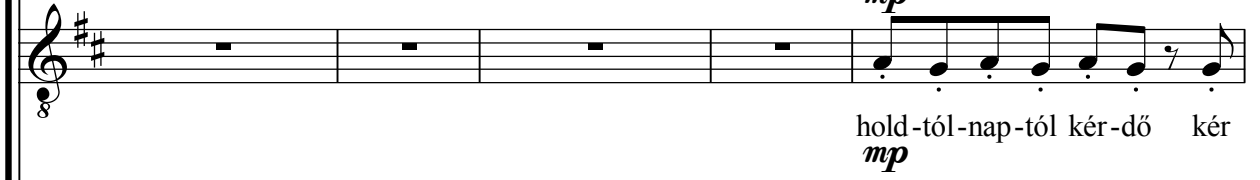
99

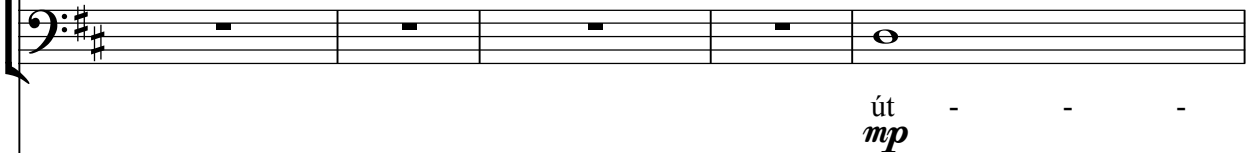
TTT { 

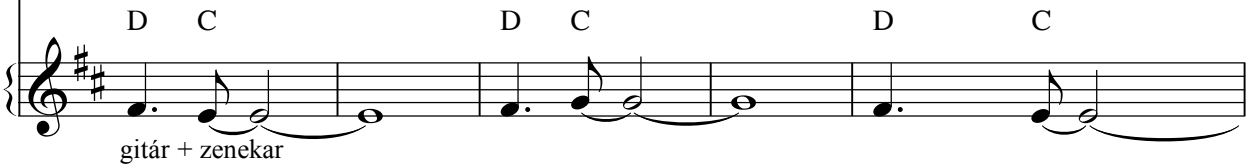
HM { 

S. {  hold-tól-*mp* nap-tól kér-dő kér

A. {  hold-tól-*mp* nap-tól kér-dő kér

T. {  hold-tól-*mp* nap-tól kér-dő kér

B. {  út *mp* - - -

Misztrál {  D C D C D C
gitár + zenekar

104

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

ég-i - gé - ző

mf

ég-i - gé - ző

mf

de-zős-kő dő hold-tól-nap-tól kér-dő kér - de-zős-kő dő

de-zős-kő dő hold-tól-nap-tól kér-dő kér - de-zős-kő dő

de-zős-kő dő hold-tól-nap-tól kér-dő kér - de-zős-kő dő

ra - - lé - - - pó

D C D C

108

TTT

8

éj - i - dé - ző láng-ban é - gő út-ra

HM

8

éj - i - dé - ző láng-ban é - gő út-ra

S.

A.

T.

8

B.

Misztrál

D C D C

113

TTT

lé - pő mély-be-szál - ló kocs-ma - zaj - ból

HM

lé - pő mély-be-szál - ló kocs-ma - zaj - ból

S.

A.

T.

B.

Misztrál

D C D C D C

118

TTT { 8 pin-ce - száj - ból é - gig - é - ró

HM { pin-ce - száj - ból é - gig - é - ró

S. {

A. {

T. { 8

B. {

Misztrál { D C D C

Detailed description: This is a musical score for a choral piece. It features seven staves. The top two staves are for Tenors (TTT) and Basses (HM), both with lyrics 'pin-ce - száj - ból é - gig - é - ró'. The next four staves are for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), all containing rests. The bottom staff is for the conductor (Misztrál), with notes and chords labeled 'D' and 'C'. The music is in D major and 4/4 time. The TTT and HM parts have a melodic line with some rests. The Misztrál part provides harmonic support with chords.

123

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

te fe- lej!

a

a

D C C D D C

128

TTT

HM

S.

A.

T.

B.

Misztrál

te fe-lelj!

a

a

a

a

C D